

# Árbol

La **propuesta** de la silla **Árbol** busca, a través del diseño responsable, contribuir a una mejor calidad de vida de las personas, aportar a la sociedad y a los problemas de vivir en la actualidad.

**Árbol**, contempla en su diseño la posibilidad de ser construida en un 100% por materiales reutilizados, empleando la mínima cantidad de materiales, elementos de fijación y procesos constructivos, siendo coherente con una producción de bajo costo y de simple ejecución, considerando el uso de herramientas básicas, logrando como resultado un producto, simple, funcional, estético, económico, noble, resistente y sustentable.

El **diseño** de la silla **Árbol**, como respuesta funcional tiene en cuenta el uso doméstico, las dimensiones y posturas del cuerpo humano, brindando comodidad y confort. También la posibilidad de apilarse en grupos de hasta tres sillas aprovechando el espacio de guardado.

La familia **Árbol**, es una propuesta en paralelo y en conjunto que incluye a la silla dentro de una línea de objetos diseñados bajo las mismas premisas incorporando la mesa, el banquito y el banco.

El objetivo de esta línea **Árbol** es incorporar más productos de diseño social comprometidos con la problemática de la vivienda y la búsqueda de una mejor calidad de vida.

**Simbólicamente** la silla representa en sus partes a la estructura de un **Árbol**, es así que nace su nombre, en términos ambientales hace referencia al recurso natural de donde proviene el material utilizado, con la intención de fortalecer la toma conciencia sobre los hábitos de consumo y promover la importancia de reutilizar, reciclar y reducir.

En el nombre **Árbol** y la letra **A** alude también al aspecto formal de la silla.

A modo de eslogan:

“ Una silla por amor al **Árbol** ”