

RAMO

memoria descriptiva

Tomando como base de partida el material asignado, se decidió tomar como eje el uso del material hoy día en el contexto propuesto. Si bien está instaurado este material como la alternativa económica de la madera y bastante versátil, también es cierto que se formó la imagen de un material estandar y de bajo nivel estético.

Como conclusión el foco del desarrollo presentado radica en lograr un producto con características estéticas atractivas, tomando como base las características ya mencionadas (economía, simpleza, versatilidad).

De esto se desprende una propuesta de impacto visual, acompañado por una simplificación de la estructura (ya que las pizas son autoportantes), y haciendo incapié en la versatilidad, buscando ser bastante amplio a la hora del uso.

¿Qué beneficios tiene esto? Volviendo al planteo del concurso (espesores variantes, tamaños variantes, colores y texturas variantes) el lograr un uso poco específico (guardar) es estratégico a la hora de poder aplicar el material, ya que este producto realizado en melamina de colores pasteles puede ser para guardar juguetes en un cuarto de un niño, en terminación hay podría servir a un diseñador para tener las herramientas ordenadas en su estudio sin desentonar, en colores intensos en el cuarto de un adolescente serviría para acomodar su ropa, libros y cuadernos, en nogal puede permitir guardar juegos de mesa en un living y al usar los juegos, permitir utilizar los contenedores como banquitos, etc. De la misma manera sucede con los distintos tamaños planteados, permitiendo dar usos más acotados.

Otro punto interesante, y en relación con el tipo de clientes-usuarios que frecuentan a la entidad organizadora, es la posibilidad que da el producto de comercializarse por separado (como las sillas). De esta manera uno consume lo necesario, y de necesitarlo puede seguir ampliando el producto, o personalizarlo a su gusto.